

## Skoletjensten/Arbejdermuseet

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| Klassetrin:          | Klassetrin:             |
| Undervisningsforløb: | Farlig Ungdom           |
| Prøveoplæg:          | Kvindens rolle          |
| Version:             | 200901                  |
| Forfatter:           | Linda Nørgaard Andersen |

1. Brug kilderne til kort at beskrive kvindens rolle i 50'ernes Danmark.
2. Med udgangspunkt i kilderne skal du komme med konkrete bud på hvordan kvindens rolle har forandret sig fra 50'erne og til i dag.  
Hvad mener du har været med til at understøtte denne forandring?
3. Hvordan ser du kvindens rolle fremadrettet i det danske samfund?

### **Kilde 1, Uddrag fra "Ung i 50'erne" af Jens Emil Nielsen.**

Da "Alt for Damerne" d. 25. oktober 1955 begynder at have 2 sider i hvert nummer med "Alt for unge Eva", bydes teenage-pigerne velkommen med disse ord: Kære unge Eva. Disse sider er skrevet for Dem, og vi håber, De vil synes om dem og finde, at de ting, vi har udvalgt, interesserer den moderne, unge kvinde. Der vil komme bolignyt og modetips, sjove madopskrifter og gode sy-anvisninger...

### **Kilde 2, Uddrag fra "Ung i 50'erne" af Jens-Emil Nielsen:**

Alt for damerne havde i 50'erne en brevkasse for teenage-piger der hed "Betro dem til fru Nini". Herfra er nedenstående spørgsmål og svar gengivet.

Spørgsmål: Jeg kan ikke finde ud af, hvad jeg vil være. Jeg er sytten år og færdig med skolen. Først ville jeg være trafikflyver, men det ville min mor ikke have. Nu har jeg besluttet at blive dykker. Synes De ikke, at det er en god ide?

VIPSI

Svar: Jo, hvis De er meget interesseret i at vide, hvad der er på havbunden, så er ideen naturligvis meget god, men jeg har hørt noget om, at kvinder ikke kan blive dybtvandsdykkere, og da jeg går ud fra, at det er det, De helst vil, mon De så ikke skulle nøjes med den del af havbunden, De møder, når De tager hovedspring fra vippen på den lokale badeanstalt?

**Kilde 3, Reklame for rullebask, taget fra "Kold krig og kiksekage", Skoletjenesten, Arbejdermuseet.**



**Kilde 4, Uddrag fra "Kold krig og kiksekage", Skoletjenesten, Arbejdermuseet**

I 1950'erne blev der sat meget fokus på kvindernes arbejdsopgaver i hjemmet. Baggrunden var, at flere og flere gifte kvinder begyndte at komme ud på arbejdsmarkedet, og det blev svært at få tiden til at slå til, når både arbejde, børn, mand og hus skulle passes. Manden kunne selvfølgelig hjælpe til med opvasken og gå til hånd i hjemmet, men ansvaret for, at familien havde rent tøj, et pænt hjem, og at aftensmaden stod på bordet, var fortsat kvindens. Selvom husmoderen fik udearbejde og skulle løbe endnu stærkere for at nå det hele, var det ikke på tale at diskutere arbejdsdeling og ligestilling i hjemmet.